

FICHA TÉCNICA

TÍTULO

CADERNOS DE LITERATURA COMPARADA – 49
Surrealismo e Intermedialidade
dezembro 2023

PROPRIEDADE E EDIÇÃO

Instituto de Literatura Comparada Margarida Losa
www.ilcml.com
Faculdade de Letras da Universidade do Porto
Via Panorâmica, s/n
4150-564 Porto
Portugal
e-mail: ilc@letras.up.pt
Tel: +351 226 077 100

CONSELHO DE REDAÇÃO DOS CADERNOS

DIRETORES

Fátima Outeirinho
José Domingues de Almeida
Marinela Carvalho Freitas
Pedro Eiras

COLABORADORES NESTE NÚMERO

Ana Carolina Meireles
Annita Costa Malufe
Bárbara Bergamaschi
Gabriel Bustilho Lamas
Gisele Seeger
Isabella Roberto
Maria Etelvina Santos
Marinela Carvalho Freitas
Mônica Simas
Raphael Filipe Araújo
Raphael Salomão Khéde
Rui Sousa
Vitor Joel Alves Silva

ORGANIZADORES DO Nº 49

Ana Cristina Joaquim
Pedro Eiras
Sandra Guerreiro Dias

ASSISTENTE EDITORIAL

Lurdes Gonçalves

PERIODICIDADE

Semestral

VERSÃO ELECTRÓNICA

ISSN 2183-2242
DOI: <https://doi.org/10.21747/21832242/litcomp49>

CAPA

©Isabel Meyrelles, *O Grito* (1999), pormenor

©Instituto de Literatura Comparada Margarida Losa, 2023

Esta publicação foi realizada no âmbito da investigação desenvolvida no Instituto de Literatura Comparada, Unidade I&D financiada por fundos nacionais através da FCT – Fundação para a Ciência e a Tecnologia (UIDP/00500/2020).



ILCML

INSTITUTO DE LITERATURA COMPARADA
MARGARIDA LOSA